

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Белореченская средняя школа

Час общения для обучающихся 5-7 классов

Мы живем среди людей

Выполнила:
Сергеева О.В.
зав.библиотекой
1 категории

Цель мероприятия:

Углубить представления обучающихся о том, что знание русского языка, культуры речи, речевого этикета, являются основой общения среди людей.

Оформление:

1. Книжно- иллюстративная выставка « Читай по- русски, говори по- русски, пиши по- русски».
2. Плакаты- высказывания известных людей о величии, значении, богатстве русского языка.

Участники:

1. Ведущий (1) и (2)
2. Чтецы (1)- (4)

План мероприятия:

1. Вступление.
2. Разминка « Вежливые слова».
3. Литературно- поэтическая викторина « Как не надо говорить».
4. Сквернословие- это стыд перед словом.
5. Рекомендательный обзор литературы с книжной выставки.

Ход мероприятия:

Среди многих наук, без которых не обойтись человеку, есть одна, совершенно для всех необходимая. Это наука общения. Но она невозможна без знания русского языка, культуры речи, речевого этикета.

С самого детства необходимо усвоить эту науку, овладеть умением вести себя среди людей так, чтобы и вам и всем было хорошо, приятно, удобно.

Что такое этикет?

Это- можно,

Это- нет...

Этикет, как этикетка

И хорошая отметка,

Но не только в дневнике-

У людей на языке.

Очень просто жить культурно:

Всё прекрасно, что не дурно.

Но прежде, чем начать серьёзный разговор, проведём разминку на знание «волшебных слов»:

1. 1. Растает даже ледяная глыба от слова тёплого...*спасибо*
2. Зазеленеет даже старый пенёк, когда услышит...*добрый день*
3. Если больше есть не в силах, скажем маме мы ...*спасибо*
4. Мальчик вежливый и развитый, говорит, встречаясь...*здравствуйте*
5. Когда нас бранят за шалости, мы говорим ...*прости, пожалуйста*
6. И во Франции и в Дании на прощание говорят ...*до свидания*

А сейчас проведём ещё одну разминку на знание правил обращения к незнакомым людям.

1. Вы опаздываете. У вас нет часов. Как вы спросите время у прохожего?

* сколько сейчас часов?

* не подскажете, который час?

* сколько времени?

* скажите, пожалуйста, который час?

2. Вы обращаетесь к незнакомому человеку. Как бы вы начали фразу?

* простите, пожалуйста...

* эй, мужик...

* я хочу узнать...

* будьте добры, скажите...

3. Вы звоните по телефону и собираетесь позвать друга или подругу. Выберите наиболее вежливую форму выражения своей просьбы.

* здравствуйте, позовите, пожалуйста, Машу.

* позовите Машу.

* здравствуйте, позовите Машу.

4. Вы едете в маршрутке и хотите пробраться к выходу. Какие слова произнесли бы вы при этом?

* простите меня, я выхожу

* разрешите пройти.

* извините, можно пройти?

Воспитанного человека отличает грамотная, правильная речь.

Однажды к Сократу, древнегреческому мудрецу, привели человека, о котором он должен был высказать своё мнение. Мудрец долго смотрел на него, а потом воскликнул: «*Да заговори же ты, наконец, чтобы я мог тебя узнать!*»

Почему он попросил его заговорить? Потому, что когда человек говорит, то становится ясно, что он из себя представляет. Это хорошо видно в следующем четверостишье:

Черным-черна, однажды затесалась

Ворона между чёрными дроздами

Её ни кто не распознал бы в стае,

Сумей она попридержать язык!

Ребята, я недаром начала наш разговор о культуре речи. 2007 год объявлен Годом русского языка и чтения. Это нужно для того, чтобы мы не забывали родной язык, гордились им.

Читали по - русски

Писали по - русски.

Говорили по – русски.

Но, к сожалению, в последние годы упал интерес к родному языку. Мы перестали правильно, грамотно говорить. Послушаем, как говорит герой стихотворения

А. Барто. Сильное кино.

Чтец:

Заранее, заранее

Всё было решено:

У школьников собрание,

Потом у них кино.

Домой придёт

Мой старший брат,

Он мне расскажет

Он объяснит мне

Что к чему,

А я большая!

Я пойму.

И вот он начал свой рассказ:

Они ползут,

А он им - раз!

А тут как раз

Она ползла,

А он как даст ему

Со зла!

Они ей - раз!

Она им - раз!

Но тут как раз

Её он спас,

Он был с ней

Заодно...

Ух! Сильное кино!

Нет, видно я ещё мала:

Я ничего не поняла.

Ведущий:

А как вы, ребята, оцените речь героя этого стихотворения? *(ответы)*

Вы видите, как точно и тонко поэтесса передала бессодержательную, малопонятную, речь. Неясность высказывания объясняется неумением быстро подбирать нужные слова. Чтобы этого не получилось, нужно пополнять свой словарный запас, вырабатывать в себе чувство слова.

А вот ещё одно стихотворение о том, к чему приводит незнание некоторых правил русского языка.

Чтец:

Мой дядя выяснял лет сорок

И всё же выяснить не мог,

Как говорить вернее: творог,

А может быть творог?

И как-то он в молочной лавке

Его увидел на прилавке.

Лицо, как роза, расцвело!

Решил купить он полкило.

Но, тотчас на прилавок глядя,

Опять задумался мой дядя!

«Ведь вероятно, он не дорог,

Пойдёт в ватрушку и в пирог...

А как спросить: «Почём творог?

А может правильнее творог? «

Задачу эту смог решить

Мой дядя лишь дойдя до кассы,

Сказав: «Прошу вас получить

За полкило творожной массы! «

Кассирша мало разбиралась

В местоименьях, падеже

И так сказала: «Не осталось!

Она распродана уже!»

Ведущий:

Ребята, каких лексических норм языка не знает этот дядя? \ *ответы* \

Ведущий:

Ребята, а теперь послушайте следующие два стихотворения сравните их и ответьте на вопрос: «Какие правила русского языка здесь нарушены?»

Чтец:

Видит как-то гражданин,
Что сарай пылает.
Он звонит по «01»,
Срочно сообщает;
«Я не знаю, как начать...
Но как говорится,
Я звоню, вам, так сказать,
Чтобы поделиться...
В общем, значит, стало быть,
Тут такое дело...
Можно трубку положить:
Всё уже сгорело!

Чтец:

Кот нахально влез на стол,
Тянется к котлете
Тут хозяин подошёл
И коту заметил:
«Вы, Василий, не того,
Знаете ли, бросьте!
Не для вас для одного –
Будут, значит, гости.
В общем, я хотел сказать...
Что терпеть не стану!
Кот давно котлету съел,
Взялся за сметану...

Ведущий:

Я согласна с вами, ребята в том, что слова – паразиты, слова – пустышки, засоряют нашу речь. Это проблема, за которой часто кроются нерешительность, неосмотрительность и даже глупость.

Чтец:

Рассказ школьного портфеля

Знакомьтесь: Петя. Мой сосед.
Ему уже 12 лет.
Но говорит он до сих пор
Не коридор, а «колидор».
«Дилектор входит в кабинет...»
«Закрыт магазин на обед...»
«Хозяйка моет стаканы...»
«Секёт свеклу...»
«Пекёт блины...»
И до меня дошёл черёд:
Портфель он портфелем зовёт,
Но мне не зря «родную речь»

Судьбой доверено беречь.

И я придумал не шутя:

Пусть и его зовут Петя.

- Петя! – несётся со двора, -

Тебе домой идти пора!

- Не трогай малыша, Петя,

Ведь ты большой, а он дитя!

«Петя обижен на ребят:

- Скажите, в чём я виноват?

Я не ругался, не грубил

И никого не оскорбил.

За что же среди бела дня

Отняли имя у меня?

(Ю. Тимьянский)

Ведущий:

Петя действовал по принципу: Захочу, и буду ставить ударение повсюду.

Какое значение в русском языке имеет ударение? *(ответы детей)*

Ударение может и ударить того, кто неправильно им пользуется. Поэтому Петя стал Петя за свою неграмотность.

Стыд - одно из самых необходимых качеств человека. Человек должен многого стыдиться, если он человек. И сейчас мы поговорим о стыде перед словом, о сквернословии.

Язык народа и богат, и точен,

Но есть, увы, и бранные слова.

Они растут, как сорная трава,

У плохо перепаханных обочин. *(Н. Рылеев)*

Сегодня мы почти совсем о разучились сверять свою жизнь с учением христианства и поэтому не понимаем разрушительную силу сквернословия. А ведь в Библии сказано: «Никакое гнилое слово да не исходит из уст ваших, а только доброе,

...За всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ».

Апостол Павел так обращается к нам: «Братья, не обманывайтесь,- Царство Божье не наследуют ни блудницы, ни прелюбодеи, ни ругатели!»

Современные поэты и писатели являются настоящими борцами за чистоту русского языка .

Послушайте стихотворение Э. Асадова « О брани».

Это будут стихи не о том,

Что взволнованно в душу просится,

А совсем о другом, о таком,

И писать-то о чём не хочется.

Но молчанием зла не пресечь

И без длительных предисловий

Скажем коротко: эта речь,

Уж простите, о сквернословии.

Существует оно давно,

Злое, грубое, озорное.

И отнюдь не секрет, что оно

Где-то в древности рождено

Горем, пьянством и всё такое.

Почему же теперь, когда

Человек, оседлав надежды,

Сел в могучие поезда,

Взмыл на спутнике, как звезда,

Сквернословье живёт как прежде?

Человек, даже очень важный,

Верх учёности и культуры,

Так вдруг брякнет многоэтажно,

Что такой в чертежах не бывало архитектуры...

Раньше в семьях, смиряя плач,

Говорили: «Пьёт как сапожник!»

Скоро скажут: « Он пьёт, как врач!»

«Он ругается, как художник!»

Ведущий:

Ругательства стали играть роль заменителей пауз. Когда-то не очень грамотные люди насыщали свою речь бесконечными «вот», «значит», «так сказать». Теперь их место занимают грязные, постыдные слова.

Если, не куря сами, мы просто вдыхаем запах чужой сигареты, то тем самым вредим себе. Так и скверные слова, нами не произносимые, но слышимые, незаметно и глубоко проникают в нас.

Как избавляться от сквернословия? Как беречь чистоту русского языка? Надёжных рецептов тут нет, но есть несколько правил, с которыми легче преодолеть эту беду.

Правило первое:

-Не говорить плохих слов самому.

Правило второе:

-Если вас выругали, на это можно дать достойный ответ без сквернословия. В Библии сказано: «Не то, что входит в уста, оскверняет человека; но то, что выходит из уст, оскверняет человека».

Как же быть с теми, кто сквернословит? Нереально стоять на улице и хватать за рукав всех ругающихся людей. Отсюда следует

Правило третье:

-Мы не можем исправить общество в целом, но пресечь сквернословие внутри семьи, класса – можно.

И в заключение нашей встречи пусть прозвучат замечательные стихи Н.Тесленко:

Чтец:	Он опора и благодный свет,
Берегите наш русский язык!	Он душевная наша услада,
Берегите его как святыню!	Наших предков великий завет
Он для нас, словно тот же родник	И бесценная наша награда.
В изнывающей жаркой пустыне	
	Он в сердца к нам навеки проник
Не иссякнет пусть этот родник,	Мы с тобой воедино с ним слиты...
Пусть останется чистым и звонким,	Берегите наш русский язык!
Берегите наш русский язык,	Как святыню свою берегите.
Сохраните его для потомков!	

И в заключение, предлагаю прослушать рекомендательный обзор книжно- иллюстративной выставки

«Читай по- русски, пиши по-русски, говори по- русски»

Использованная литература:

Асадов Э. Когда стихи улыбаются: Стихотворения.- М., Эксмо, 2006.

Бушелева Б.В. поговорим о воспитанности.- М., 1988.

Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. М.,2002.

Голуб И. Б. Путешествия по стране слов.-М.,1999.

Этика: Словарь афоризмов и изречений.- М., 1995.